|  |  |
| --- | --- |
| I.I.S. GUARASCI - CALABRETTA Via C. Amirante, Soverato (CZ)TEL. 0967-21058¸https://www.guarascicalabretta.edu.it;[czis01800b@istruzione.it](mailto:czis01800b@istruzione.it) | ANNO SCOLASTICO  2020/ 2021 |

|  |  |
| --- | --- |
| PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO | MONOENNIO |
| MATERIA: Italiano (Liceo Scientifico e Scienze Applicate) |

|  |
| --- |
| 1. **OBIETTIVI EDUCATIVO - DIDATTICI TRASVERSALI (integrati nel curricolo di Educazione civica)** |
| *Nel corso del monoennio l’alunno deve consolidare i seguenti obiettivi comuni, già individuati nel corso del secondo biennio.* |
| **Costruzione di una positiva interazione con gli altri e con la realtà sociale e naturale**   1. Conoscere e condividere le regole della convivenza civile e dell’Istituto. 2. Assumere un comportamento responsabile e corretto nei confronti di tutte le componenti scolastiche. 3. Assumere un atteggiamento di disponibilità e rispetto nei confronti delle persone e delle cose, anche all’esterno della scuola. 4. Sviluppare la capacità di partecipazione attiva e collaborativa 5. Considerare l'impegno individuale un valore e una premessa dell'apprendimento, oltre che un contributo al lavoro di gruppo.   **Costruzione del sé**   1. Utilizzare e potenziare un metodo di studio proficuo ed efficace, imparando ad organizzare autonomamente il proprio lavoro. 2. Documentare il proprio lavoro con puntualità, completezza, pertinenza e correttezza. 3. Individuare le proprie attitudini e sapersi orientare nelle scelte future. 4. Conoscere, comprendere ed applicare i fondamenti disciplinari. 5. Esprimersi in maniera corretta, chiara, articolata e fluida, operando opportune scelte lessicali, anche con l’uso dei linguaggi specifici. 6. Operare autonomamente nell’applicazione, nella correlazione dei dati e degli argomenti di una stessa disciplina e di discipline diverse, nonché nella risoluzione dei problemi. 7. Acquisire capacità ed autonomia d’analisi, sintesi, organizzazione di contenuti ed elaborazione personale. 8. Sviluppare e potenziare il proprio senso critico. |

|  |
| --- |
|  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | |
| **Abilità** | **Conoscenze** |
| Padroneggiare:   * la scrittura in tutti i suoi aspetti * la lettura e la comprensione di testi complessi * l’esposizione orale adeguandola ai diversi contesti | * Applicare consapevolmente le regole ortografiche e morfosintattiche * Utilizzare il lessico specifico * Produrre testi coerenti e coesi, su traccia e nel rispetto delle tipologie trattate * Esporre in modo chiaro, coerente e argomentato * Leggere comprendere e interpretare testi di diversa tipologia | Conoscere:   * L’ortografia e la morfosintassi * il lessico nelle sue articolazioni settoriali * gli aspetti della cultura e della tradizione letteraria dal XIII al XX secolo, con riferimento agli autori e ai testi più significativi, in una dimensione sistematica, storica e critica. |
| * Ragionare con rigore logico * Ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui * Leggere criticamente la realtà | * Identificare i problemi * Individuare possibili soluzioni | * Conoscere le modalità di svolgimento dei processi di analisi, sintesi e argomentazione |
| * Imparare ad imparare * Padroneggiare un metodo di studio autonomo e flessibile * Compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi   ed i contenuti delle diverse discipline | * Applicare consapevolmente il metodo di studio utilizzando in modo integrato gli strumenti a disposizione * Individuare elementi di contiguità tra le varie discipline | Conoscere   * le modalità di processo e di progetto * gli strumenti principali volti all’acquisizione delle conoscenze |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **CONTENUTI** | |
| **Quinto anno** | * Leopardi * Naturalismo, Verismo e Verga * Decadentismo e Simbolismo, D’Annunzio, Pascoli, Svevo, Pirandello * Futurismo ed Ermetismo, Montale, Saba, Ungaretti * Il Neorealismo; la letteratura del secondo dopoguerra   Scelta di opere e testi.  Paradiso: scelta di 8 Canti | |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **CONTENUTI RELATIVI A MODULI INTERDISCIPLINARI DI CLASSE** | |
| *Il Dipartimento stabilisce i seguenti argomenti da sviluppare e/o approfondire in moduli interdisciplinari di classe:* | |
| Classe Quinta | L’uomo e la natura - L’infinito - Il viaggio – Il tempo - L’irrazionale - Il superuomo - La libertà |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. **METODOLOGIE** | | | |
| X | Lezione frontale  *(presentazione di contenuti e dimostrazioni logiche)* | X | Cooperative learning  *(lavoro collettivo guidato o autonomo)* |
| X | Lezione interattiva  *(discussioni sui libri o a tema, interrogazioni collettive)* | X | Problemsolving  *(definizionecollettiva)* |
| X | Lezione multimediale  *(utilizzodella LIM, di PPT, di audio video)* | x | Attività di laboratorio  *(esperienza individuale o di gruppo)* |
|  | Lezione / applicazione |  | Esercitazioni pratiche |
| x | Lettura e analisi diretta dei testi |  | Altro \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. **CRITERI DI VALUTAZIONE** | | | |
| *Per la valutazione saranno adottati i criteri stabiliti dal POF d’Istituto,le griglie elaborate dal Dipartimento ed allegate alla presente programmazione.La valutazione terrà conto di:* | | | |
| x | Livello individuale di acquisizione di conoscenze | X | Impegno |
| X | Livello individuale di acquisizione di abilità e competenze | X | Partecipazione |
| X | Progressi compiuti rispetto al livello di partenza | X | Frequenza |
| X | Interesse | X | Comportamento |

|  |
| --- |
| 1. **GRIGLIE DI VALUTAZIONE** |
| *Per le griglie di valutazione vedere allegato*  *Le griglie in allegato sono adottate dal Dipartimento mantenendo ferma, comunque, la libertà del singolo docente di utilizzarne altre, in base alle esigenze didattiche della classe e/o alla tipologia di verifica effettuata.* |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. **MEZZI, STRUMENTI** | | | | | |
| X | Libri di testo |  | Registratore |  | Altro |
| X | Altri libri | X | Lettore DVD |  |  |
| X | Dispense, schemi | X | Computer |  |  |
|  | Dettatura di appunti |  | Laboratorio di\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  |
| x | Videoproiettore/LIM | x | Biblioteca |  | Altro \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. **TIPOLOGIA DI VERIFICHE** | | | | | | |
| TIPOLOGIA | | | | 1°periodo | 2°periodo | NUMERO |
| x | Analisi del testo | x | Test strutturato | 2 | 2 | Interrogazioni |
|  | Saggio breve |  | Risoluzione di problemi |  |  | Simulazioni colloqui |
|  | Articolo di giornale |  | Prova grafica / pratica | 2 | 2 | Prove scritte |
| x | Tema - relazione | x | Interrogazione | A discrezione del docente | | Test (di varia tipologia) |
| x | Test a riposta aperta | x | Simulazione colloquio |  |  | Prove di laboratorio |
| x | Test semistrutturato |  | Altro\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  | Altro \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. **PROPOSTA PER ATTIVITA’ E CONTENUTI DISCIPLINARI E TRASVERSALI RELATIVI ALL’EDUCAZIONE CIVICA (MODULI DISCIPLINARI E TRASVERSALI)** | | | |
| **(Individuare i contenuti riferiti ai tre ambiti (costituzione e trattati, educazione ambientale e sostenibilità; educazione digitale) per ciascuna annualità** | | | |
| Classe Quinta | TEMATICA | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | COMPETENZE |
| COSTITUZIONE, ISTITUZIONI, REGOLE E LEGALITÀ | La Costituzione: organizzazioni internazionali e sovranazionali, prime tra tutte l’Unione Europea e le Nazioni Unite.  Il lavoro come diritto-dovere | -Adempiere ai propri doveri di cittadino ed esercitare i propri diritti  -Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica -Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza  -Partecipare al dibattito culturale -Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate  -Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell’azione  individuale e sociale |
| AGENDA 2030 E SVILUPPO SOSTENIBILE | Sviluppo sostenibile; conoscenza degli obiettivi dell’Agenda 2030 ONU:  - lavoro dignitoso e crescita economica;  - la riduzione delle disuguaglianze;  - vita sott’acqua e vita sulla terra.  - Il patrimonio culturale e i beni pubblici comuni | Rispettare l’ ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità  Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell’ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l’acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile  Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente con gli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l’Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile  Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese  Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni |
| CITTADINANZA DIGITALE | Cittadinanza digitale: - la tutela della riservatezza e l’uso dei dati personali;  - le TIC e i rischi per la salute;  - i pericoli degli ambienti digitali | Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. In particolare, saper: a)analizzare, confrontare e valutare criticamente la credibilità e l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali; b)interagire attraverso varie tecnologie digitali e individuare i mezzi e le forme di comunicazione digitali appropriati per un determinato contesto; c)informarsi e partecipare al dibattito pubblico attraverso l'utilizzazione di servizi digitali pubblici e privati; d)osservare le norme comportamentali nell’ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali e dell’interazione in ambienti digitali; e)creare e gestire l'identità digitale; f)individuare le politiche sulla tutela della riservatezza applicate dai servizi digitali relativamente all'uso dei dati personali; g)evitare, usando tecnologie digitali, rischi per la salute e minacce al proprio benessere fisico e psicologico; comprendere come le tecnologie digitali possono influire sul benessere psicofisico e sull’inclusione sociale, con particolare attenzione ai comportamenti riconducibili al bullismo e al cyberbullismo |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA NUCLEI ESSENZIALI DELLA DISCIPLINA** | |
| **(Individuare i nuclei essenziali della disciplina che possono essere realizzate attraverso la DDI)** | |
| **DISCIPLINA Italiano** | **Nuclei di contenuto essenziali che possono essere fruiti in DDI** |
| Classi Quinta | * Leopardi * Naturalismo, Verismo e Verga * Decadentismo e Simbolismo, D’Annunzio, Pascoli, Svevo, Pirandello * Futurismo ed Ermetismo, Montale, Saba, Ungaretti     Scelta di opere e testi.  Paradiso: scelta di 8 Canti |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. **DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA Metodologie didattiche previste** | | | |
| X | Flippedclass | X | Cooperative learning  *(lavoro collettivo guidato o autonomo)* |
| X | Lezione interattiva  *(discussioni sui libri o a tema, interrogazioni collettive)* | X | Problemsolving  *(definizionecollettiva)* |
| X | Lezione multimediale  *(utilizzodi audio video)* | X | Didattica breve |
| X | Debate |  | Compito di realtà |
| x | Lettura e analisi diretta dei testi |  | Altro \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. **DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA Attività didattiche in modalità a distanza** | | | |
| x | Videolezione svolta in modalità sincrona | x | Condivisione di risorse di diverso tipo: schemi, mappe, testi |
|  | Audiolezione svolta in modalità sincrona | x | Condivisione di file attraverso cartelle condivise (Google Drive, Dropbox, OneDrive, ecc.) |
|  | Videolezioni e Audiolezioni registrate | x | Svolgimento di esercitazioni attraverso piattaforme (Google moduli,Kahoot, ecc.) |
| x | Dialogo attraverso sistemi di comunicazione scritta a risposta diretta (chat) |  | Altro \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. **DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA Materiali didattici proposti** | | | |
| x | Libro di testo | x | Video tramite piattaforme (RaiPlay, RaiStoria, Youtube, ecc.) |
| x | Libro di testo in versione digitale |  | Videolezioni e Audiolezioni registrate |
| x | Schede, articoli e materiali forniti dal docente tramite Registro elettronico o piattaforma G suite |  | Altro \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. **DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA Modalità di gestione della relazione con gli studenti** | | | |
| x | Videolezione in sincrono con cadenza specificata sul Registro elettronico | x | Indicazioni di lavoro tramite Registro elettronico e/ Piattaforma Gsuite |
| x | Chat di gruppo gestita dal docente | x | Risposta ai messaggi su Piattaforma GSUITE |
| x | Indicazioni di chiarimento e restituzione |  | Altro \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

|  |  |
| --- | --- |
| ***I docenti del Dipartimento*** | |
| Cognome e nome | Firma |
| Emilia Gualtieri | Emilia Gualtieri |
| Angela Bianca | Angela Bianca |
| Emanuela Pennacchi | Emanuela Pennacchi |
| Maria Orlando | Maria Orlando |
| Giuseppina Pacetta | Giuseppina Pacetta |
| Ornella Ieropoli | Ornella Ieropoli |
| Paola Zengaro | Paola Zengaro |
| Antonina Tucci | Antonina Tucci |
| Stella Gallello | Stella Gallello |

(*\* Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell’art.3 comma 2 del D. Lgs. n. 39/93)*

|  |  |
| --- | --- |
| COORDINATORE | Prof.ssa Emilia Gualtieri |